

Input List / Rider Técnico

CH	Instrumento	Músico	Microfone / DI
1	Gaita/Voz	André Carlini	SM-58 ou similar
2	Amplificador de Gaita	André Carlini	SM-57 ou similar
3	Voz Principal	Bruno Sant'Anna	SM-58 ou similar
4	Cajon 1 (agudo - caixa)	Bruno Sant'Anna	SM-57 ou similar
5	Cajon 2 (grave - bumbo)	Bruno Sant'Anna	SM-91 ou AKG D112 ou Beta 52A
6	Pandeiro (hi-hat)	Bruno Sant'Anna	SM-57 ou similar
7	Pandeiro (hi-hat)	Bruno Sant'Anna	SM-57 ou similar
8	Teclado Left	André Youssef	Direct Box
9	Teclado Right	André Youssef	Direct Box
10	Teclado Voz	André Youssef	SM-58 ou similar
11	Amplificador de Baixo	Edu Malta	Direct Box

ITENS NECESSÁRIOS NO PALCO:

- 4 (quatro) monitores de chão com 4 vias separadas;
- No caso de existir piano acústico (de cauda ou armário) no local poderá ser montado no palco e microfonado.
- Pedestais de microfone para cada microfone descrito no rider acima.
- 1 (um) amplificador de baixo. Preferência: GK, Ampeg ou Hartke
- 3 (três) cadeiras sem braços e não giratórias;
- 10 garrafas de água.

OBS: No caso de show com transporte aéreo prever amplificador de guitarra para a gaita. Consultar a produção.

